

## **RICHTLINIEN FÜR DIE TEILNAHME AN KURSEN UND WORKSHOPS**

1. Bei **Broadway Connection**, nachfolgend "BC" bezeichnet, sind Kurse und Workshops in einzelne Ballett-, Modern Jazz-, Stepp-, HipHop-, Acrobatic Dance- und Schauspielgruppen, dem Alter und dem Niveau entsprechend, unterteilt. Die Zuteilung der Teilnehmer zu den einzelnen Kursen bleibt ausschließlich dem Lehrkörper und der Geschäftsleitung von BC vorbehalten.
2. Der Lehrkörper von BC ist verpflichtet, Kinder und Jugendliche zu einem disziplinierten Verhalten anzuleiten. Teilnehmer im allgemeinen haben der Hausordnung, den Weisungen des Lehrkörpers und der Organe der Geschäftsleitung Folge zu leisten.
3. Der Kursteilnehmer bzw. der gesetzliche Vertreter des Kursteilnehmers verpflichtet sich, für die **Dauer des Schuljahres (9 Monate, von Oktober-Juni)**, dafür zu sorgen, dass der Teilnehmer regelmäßig und pünktlich zum Unterricht erscheint. Bei unregelmäßigem Besuch kann die Leitung von BC die Versetzung des Teilnehmers in eine niedrigere Kursstufe veranlassen, um die aufbauende Arbeit mit den anderen Teilnehmern nicht zu gefährden.
4. Die Aufsichtspflicht von BC für Kinder beginnt ab dem Zeitpunkt, an dem die Kinder vom Lehrer für die Kursstunde übernommen werden und endet nach Beendigung der Unterrichtseinheit.
5. Die Teilnahme an öffentlichen Auftritten, insbesondere der Schlusssaufführung, richtet sich nach der Altersstufe, dem Ausbildungsfortschritt, der Entscheidung des Lehrkörpers sowie der Geschäftsleitung von BC.
6. Die Zahlungspflicht besteht auch im Falle einer Erkrankung oder des Nichterscheinens zum Unterricht aus anderer Ursache. Ist der gesetzliche Vertreter mit der Zahlung ganz oder teilweise länger als ein Monat in Verzug, so kann der Kursteilnehmer vom Kurs ausgeschlossen werden, doch bleibt die Zahlungspflicht aufrecht. Bei Zahlungsverzug werden Verzugszinsen in der Höhe von 10 % sowie Mahngebühren verrechnet.
7. Die Kursteilnahme ist entgeltlich. Die Semesterbeträge sind bis 31. Oktober für das erste Semester und bis spätestens 31. März für das zweite Semester zu entrichten.
8. **Der Kursaustritt eines Teilnehmers ist nur semesterweise und schriftlich bis zwei Wochen vor Beginn des nächsten Semesters möglich. Die Kursgebühr ist nach der schriftlichen Abmeldung zum Ende des jeweiligen Semesters zu bezahlen. Für Neuzugänge ist es möglich, am Ende des 1. Monats (Probemonat) ausschließlich schriftlich abzumelden, ohne dass die Kursgebühr bis zum Ende des Semesters zu zahlen ist. Die einmalige Anmelde- sowie Kursgebühr für das 1. Monat sind dabei in jedem Fall zu entrichten. Mündliche Abmeldungen nach diesen Terminen können ausdrücklich nicht berücksichtigt werden!**
9. Es gilt die aktuelle Preisliste lt. [www.broadwayconnection.at](http://www.broadwayconnection.at) bzw. lt. Aushang.
10. Mit Besuch des 2. Semesters erfolgt automatisch die Anmeldung für unsere Abschlussshow im Juni. Der **Umkostenbeitrag von € 20** (für Kostüme, Theatermiete, Ton und Lichttechniker etc.) ist mit dem Semesterbetrag einzuzahlen. Verloren gegangene oder verschmutzte Kostüme müssen jedoch ersetzt bzw. bezahlt werden.
11. Der Teilnehmer räumt BC das ausschließliche und in keiner Weise sachlich, zeitlich oder territorial beschränkte Recht ein, die unter seiner Mitwirkung entstandenen und im Zusammenhang mit dem Projekt stehenden Leistungen, einschließlich aus diesen Leistungen etwa entstehender Urheberrechte oder sonstiger Schutzrechte weltweit und in jeder derzeit bekannten und noch nicht bekannten Form und jedem bekannten und noch nicht bekannten Format zu Werbe-, Promotion-, Präsentationszwecke und sonstige Zwecke zu nutzen.